



Tekst: Gabi de Graaf-Weerts; foto's: Linssen Yachts/Zebra Fotostudio's

FAMILIE MICHELS DRAAIT AL BIJNA 120 DIENSTJAREN MEE

ZE WORDEN STEEDS SCHAARSER: WERKNEMERS MET EEN DIENSTVERBAND VAN VEERTIG JAAR OF MEER. MAAR LINSSEN YACHTS KENT ZE NOG. ZOALS JAN MICHELS, HIJ WERKT ZELFS AL MEER DAN VIJFTIG JAAR BIJ LINSSEN. MAAR HIJ IS NIET DE ENIGE IN DE FAMILIE MICHELS. OOK ZIJN BROER PIET WERKT HIER AL RUIM 45 JAAR. VERVOLGENS WAS HET NIET VREEMD DAT OOK JANS ZOON BJÖRN HIER AAN DE SLAG GING, NU ZEVENTIEN JAAR GELEDEN. KORTOM, EEN FAMILIE DIE LINSSEN YACHTS EEN WARM HART TOEDRAAGT.

Al op zijn negende ging de nu 34-jarige Björn op zaterdag met vader Jan mee naar Linssen Yachts. Er was namelijk altijd wel wat te doen; boten verplaatsen, beurzen voorbereiden of werkbrieven maken. “Andere kinderen gingen spelen, maar ik ging mee boten omzetten. Ik zat elke zaterdagochtend zo vroeg mogelijk in de auto, zodat pap mij niet vergat mee te nemen. Ik reed mee op de hefruck, of wanneer pap op kantoor werkbrieven moest opstellen, zat ik naast hem tekeningen te maken”, vertelt Björn enthousiast. “Als er maar een zwaailicht opzat, dan vond hij het geweldig”, vult vader Jan Michels (66) met een lachend aan.

Jan begon in 1964 bij Linssen als timmerman en werd later voorman, maar hij deed er nog van alles naast. “Zoals intern transport, motors inbouwen, zelfs grote scheepsreparaties. Zo ging dat toen”, vertelt Jan. Eigenlijk is hij al met pensioen, maar op de vraag hoe vaak hij per week nog bij Linssen te vinden is, antwoorden vader en zoon in koor: “Bijna elke middag!” Vorig jaar was Jan vijftig jaar bij Linssen. Nee, afscheid nemen kan hij niet. “Het is nu mijn hobby geworden.” Jan houdt zich vooral nog bezig met het transport van de jachten; intern, maar ook op

boatshows en beurzen. “Het is leuk dat je erbij betrokken blijft.”

Broer Piet (61) volgde Jan na de zomer van 1969. “Ik werd ook als timmerman aangenomen. ‘Ga maar hout zagen’, werd tegen mij gezegd. Maar ik was helemaal geen timmerman, ik was bankwerker”, vertelt Piet lachend. “Gelukkig kon ik de volgende dag alsnog in de cascohal aan de slag. Zo ging dat toen gewoon.” Nu verzorgt Piet vooral het interne transport en plaats hij boten in of haalt ze uit het water met de bootlift.

In 1998 was het de beurt aan Björn. Na een jaar lang stgelopen bij diverse bedrijven, kon hij bij het laatste bedrijf aanblijven. Juist ja: bij Linssen Yachts. “Ik sprong een gat in de lucht.”

De interieurhal Logicam 2 is nu het werkterrein van voorman Björn. Twaalf jachten in aanbouw liggen hier op een rij. Vol passie vertelt hij over ‘zijn’ stukje Linssen. “De invoering van Logicam is de grootste verandering geweest die ik heb meegemaakt.” Vroeger bleven de boten op één plek staan en daar werd alles gedaan, van motorinbouw, betimmering tot afwerking. Nu schuiven de jachten op de Logicam II-lijn (met jachten tussen de 40-46 voet) om de 10 dagen een plaats op en op elke plek wordt er aan een

ander stukje boot gewerkt. Kortom, een jacht komt als gelakt casco binnen en verlaat volledig afgewerkt de hal. “Veel efficiënter, vroeger liepen wij naar de boot toe, nu komt de boot naar ons. De logistiek erachter, dat maakt het interessant”, zegt Björn. “Het is voor mij een uitdaging dat de andere jongens hun werk op hun plek kunnen doen.” Zo staan op elke werkplek karren met exact de spullen die daar nodig zijn: een kar met motoronderdelen, een kar met plafondplaten, een kar met de betimmering van de voorkajuit, een kar met vloeronderdelen en ga zo maar door. Daarbij staat op de plek van elke interieurbouwer een eigen gereedschapskist. Ook die van Björn, met aan de binnenkant van het deksel twee foto’s van zijn dochters (één en zes jaar oud). De volgende generatie Michels is dus in aantocht. En ja, zij komen op zaterdag ook al mee. “De oudste weet hier al precies de weg... vooral naar de chipsautomaat”, vertelt Björn met een grote glimlach.

Vanuit deze Logicam-hal gaan de boten het water in en dat is tegenwoordig onder meer het werk van Piet Michels. Net als we buiten zijn, komt collega Jo Linssen met een casco aanrijden. Piet trekt meteen zijn werkhandschoenen aan en gaat aan de slag om te helpen. Het casco moet worden omgezet op een andere cradle. “Dit werk kunnen maar een paar mensen. Je moet enorm op elkaar ingespeeld zijn”, vertelt Jan ondertussen. Binnen no time ligt de boot op de andere cradle en rijden Jo en Piet weg richting straalcabine. “Het systeem van de cradles hebben we zelf uitgevonden. Vroeger deed je wel een half uur over het ‘ombokken’ van een boot.”

Als even later een Grand Sturdy 470 uit de Logicam 3-hal moet worden gehaald, wordt meteen duidelijk wat een precisiewerk het transporteren van een boot is. Voorzichtig duwt Piet met de heftruck de cradle eronder. Zachtjes komt het schip in beweging. Op aanwijzingen van Jo en

Jan, trekt Piet de bijna vijftien meter lange Grand Sturdy uit de botenrij en met slechts enkele decimeters ruimte aan beide zijden wordt het gevaarte de hal uit gema-noeuvreerd.

“Weet je dat hier in de gebouwen van Linssen wel zo’n zeventig jachten liggen? Daar heb je als buitenstaander totaal geen weet van”, zegt Jan Michels. “Dat was vroeger ook wel anders.”, vult Piet aan. “Toen wij begonnen was er één gebouw en daar maakten wij een boot helemaal af.” Maar vooral de komst van de computer in de jaren negentig was voor Piet en Jan een grote verandering. “Eerder moesten wij nog alles zelf uitmeten en snijden, nu wordt de hele boot als bouw pakket aangeleverd en worden de onderdelen als modules in elkaar gezet”, zegt Piet. “Toen had je ook meer contact met klanten. Zij kwamen dan kijken, en moest er ergens vijf centimeter bij of vijf centimeter af, dan deed je dat”, zegt Jan. “Nu is alles al uitgetekend en gefreesd via de computer.”

Af en toe komen er nog klanten kijken naar hun boot in aanbouw. “Dat vind ik mooi”, zegt ook Björn. Toen hij begon, werd het interieur nog op de vloeren uitgetekend en met klanten bekeken en besproken. “Het is nu ook weer niet zo dat aparte specificaties van klanten niet meer mogelijk zijn. Alleen worden ze tegenwoordig met de mensen van de verkoop of de werkvoorbereiding besproken”, vult hij meteen aan.

Nee, Björn kan zich niet indenken ooit ergens anders aan de slag te gaan. “Ik heb veel variatie in mijn werk en ik zit nog regelmatig op de kraan en de heftruck. Daarbij ben ik in het weekend vaak op beurzen te vinden, voor Linssen maar ook gewoon als hobby, samen met mijn vader. Zo ben ik bij veel zaken betrokken en dat maakt het werken bij Linssen Yachts erg leuk.”

v.l.n.r. Jan Michels manoeuvreert moeiteloos de jachten in en uit de showroom; Piet Michels bedient de bootlift; Björn Michels zorgt dat in Logicam II alles goed verloopt.

