



SHOW KORT

TELEVISIE

Mark van Eeuwen wint finale

Mark van Eeuwen en zijn danspartner Jessica hebben zaterdag de finale gewonnen van het AVRO-programma *Strictly Come Dancing*. De GST-acteur versloeg presentatrice Sylvania Simons, van wie iedereen dacht dat ze er met de overwinning vandoor zou gaan. Simons kreeg van de professionele jury meer punten, maar het publiek wees Van Eeuwen aan als winnaar. Deelnemers die eerder in de reeks waren afgevallen, dansten tijdens de finale nog een keer met elkaar.

TELEVISIE

Voice en voetbal verslaan Holleeder

De veelbesproken uitzending van het NTR-programma *College Tour* met als gast Willem Holleeder heeft vrijdag de helft minder kijkers getrokken dan *The Voice of Holland* op RTL 4. Ruim 2,4 miljoen mensen keken naar de *Voice*, tegenover bijna 1,3 miljoen kijkers voor *College Tour*. De WK-kwalificatiewedstrijd Nederland - Andorra op SBS 6 was goed voor bijna 1,7 miljoen kijkers. Holleeder werd onderzocht door studenten en door presentator Twan Huys.

SHOW

'Rihanna en Chris Brown weer samen'

De veelbesproken relatie tussen Rihanna en Chris Brown houdt opnieuw de gemoederen bezig nu de Britse krant *The Sun* meldt dat de ex-geliefden toch echt weer bij elkaar zijn. Volgens de krant staan ze op het punt hun verzoening aan de grote klok te hangen. *The Sun* zegt te weten dat Rihanna de laatste tijd veel tijd heeft doorgebracht met Brown. Verwacht wordt dat de bekendmaking volgt na de release van Rihanna's nieuwe album *Unapologetic*.



Alfonso Ribeiro

SHOW

Fresh Prince Carlton is opnieuw getrouwd

Alfonso Ribeiro (foto), bekend als de vervelende neef Carlton Banks uit de Amerikaanse serie *The Fresh Prince of Bel-Air*, is getrouwd. Zaterdag gaf hij het jawoord aan Angela Unkrich. Het is het tweede huwelijk voor de 41-jarige acteur. Met zijn vorige vrouw, Robin Stapler, heeft hij een negenjarig dochtertje. De hitserie, die tussen 1990 en 1996 werd gemaakt, betekende de doorbraak van Will Smith, die daarin probleemjongere speelde die bij zijn rijke familie gaat wonen.

Het PAARD als spiegel

Ben je gestrest, angstig, onzeker of zit je met iets in je maag. Leer jezelf en anderen kennen en zoek de oplossing met behulp van paarden. Dat is de kern van Equine Assisted Coaching, oftewel coachen van mensen met behulp van paarden. Een kijkje bij zo'n coach, Yolanda Cremers uit Roggel.

door Gabi de Graaf Weerts

Aan de rand van Roggel achter een witte boerderij staan het Friese paard Boy en de shetlandpony Floor gedwee te kijken naar het bezoek dat op hen afloopt. Deze verslaggeefster wil die Equine Assisted Coaching wel eens aan den lijve ondervinden. Of ik een coachvraag over mezelf heb, vraagt coach Yolanda Cremers. Nee, echte dilemma's heb ik op het moment niet met mezelf, dus ik stap er totaal blanco in. „Je hoeft ook niet echt een probleem te hebben. Tijdens de coaching komt altijd wel iets naar boven waaraan je kunt werken”, zegt Yolanda. Spannend, want wat zal er bij mij aan de oppervlakte komen? Yolanda stelt voor geen interviewvragen vooraf te stellen, maar meteen met het coachen te beginnen. Zo stap ik er onbevangen in. Gelukkig is het op deze overwegend grijze en natte dag net eventjes droog, dus hup aan de slag! Eerst mag ik kiezen tussen het paard of de pony. Het wordt het prachtige, zwarte paard. Omdat ik al ervaring met paarden heb, mag ik zelf de grote, statige Fries het halster omdoen. Geen probleem, denk ik bij mezelf. En dat blijkt ook. Hij buigt voorzichtig zijn hoofd en steekt zelf zijn neus in het halster. Nou dat ging goed, denk ik bij mezelf. „Zou je nu met hem een rondje door de wei willen lopen?”, vraagt Yolanda. „Belangrijk daarbij is dat niets goed of fout is, het gaat om jouw ervaring.” Zijzelf gaat op een krukje aan de kant zitten om het paard en mij te observeren.

Een rondje lopen, dat doe ik wel even, denk ik nog, maar dat valt vies tegen. Boy wil meteen al een andere kant op dan ik. Blijft vervolgens stilstaan. Loopt weer een stukje. Uiteindelijk wordt het geen mooi rondje en besluit ik het nog maar eens te proberen. Het loopt al iets soepeler, maar nog niet helemaal zoals ik dat wil. Terug bij Yolanda stelt ze een aantal open vragen: Hoe vond je het gaan? Hoe komt het dat het niet lukte? Hoe probeerde je Boy mee te krijgen? Hoe heb je het touw vast? Uiteindelijk komt dan toch de crux bij mij naar boven. Ik heb het touw vlak onder zijn kin vast en loop steevast naast hem. Door stijf aan zijn zijde te lopen, neem ik geen leiding en door het touw zo kort vast te houden, probeer ik krampachtig de controle te houden. Ik ga het nog maar eens proberen. Met het halstertouw een beetje langer, ietsjes voor het paard uit lopend, maak ik weer een rondje door de wei. Verbazingwekkend hoeveel makkelijker dat dat gaat. „Hoe heb je het deze keer ervaren?”, vraagt Yolanda. „Door meer de leiding te nemen, maar daarbij ook de controle iets los te



laten en dus meer vertrouwen te hebben in het paard dat volgt, gaat het een stuk gemakkelijker”, hoor ik mezelf antwoorden. En daar draait het om bij Equine Assisted Coaching. Paarden merken kleine non-verbale signalen heel snel op. Zij reageren eerlijk en direct op wat er in hun omgeving gebeurt. Daardoor houden zij ons een spiegel voor. Met mijn nieuwe inzicht, wordt de sessie voortgezet. Ik stap met Boy over balken heen en ook met shetlander Floor mag ik de 'hindernis' nemen. Die hindernis is een metafoor voor een probleem waar jezelf tegenaan loopt. Hoe neem je zo'n hindernis, hoe pak je een probleem aan? Ik probeer mijn nieuwe techniek al toe te passen; meer de leiding nemen en de controle iets loslaten. En het werkt. Ook met kleine Floor. Ruim een uur later zit de sessie erop en merk ik pas dat het inmiddels weer flink regent. Binnen, bij de hete houtkachel en onder het genot van een warme kop koffie, wordt de sessie geëvalueerd. Eigenlijk heb ikzelf de antwoorden al gegeven. Ik weet wel dat ik geen leiderstypen, sta liever naast iemand dan boven iemand.

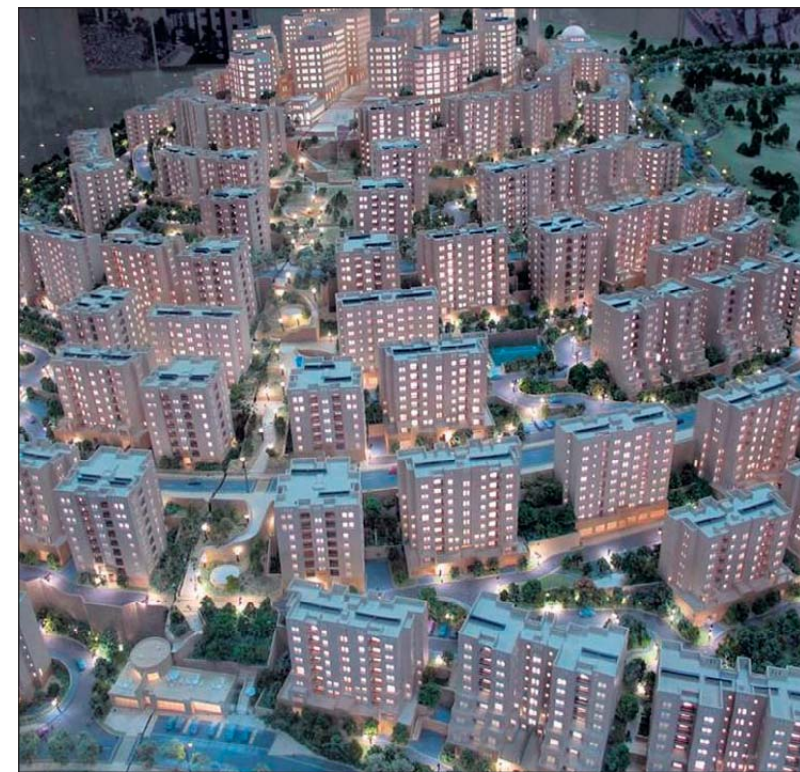
En ik verlies niet graag de controle. Maar nu weet ik wel hoe daarmee om te gaan. Soms moet je de leiding nemen en de controle laten vieren om iets te bereiken.

Al diverse mensen gingen met een uiteenlopende scala van problemen voor bij Boy en Floor. „Angsten overwinnen, grenzen stellen, meer geduld opbrengen, in balans komen, meer in het hier en nu leven, diverse kwesties komen tijdens de sessies boven”, vertelt Yolanda. „En dat is wat het zo boeiend maakt.” Naast het coachen, werkt ze als activiteitenbegeleider bij Daelzicht in Heel, een instelling voor mensen met een verstandelijke beperking. Paarden zijn al van kinds af aan haar passie. Nu heeft ze het zorgzame voor mensen en haar liefde voor paarden gecombineerd. Sinds een half jaar geeft ze nu deze coachsessies in Roggel. „Het coachen is voor iedereen die ervoor openstaat, zowel individuen als kleine groepen. Ervaring met paarden is niet noodzakelijk. Het uitgangspunt is dat iedereen zelf de oplossing voor zijn vragen heeft; het paard helpt ons om hier bewust van te worden.”

www.dekrachtvanhetpaard.nl



Coach Yolanda Cremers kijkt aandachtig toe hoe verslaggeefster Gabi de Graaf met het paard een rondje door de wei loopt. foto's Maartje van Berkel



Maquette van de nieuwe stad op de Westelijke Jordaanoever. foto GPD

Een nieuwe STAD op de Westelijke Jordaanoever

door Vincent Moritz

Op de Westelijke Jordaanoever verrijst uit het niets een nauwkeurig geplande stad voor 40.000 Palestijnen. *Tegenlicht* ging langs bij de bevolgen projectontwikkelaar Bashar Masri. „Vroeger gooiden hij stenen, nu verzamelt hij stenen om een stad te bouwen”, lacht een Palestijnse man van middelbare leeftijd in VPRO's *Tegenlicht*. Hij heeft het over jeugdvriend Bashar Masri, de Palestijns-Amerikaanse zakenman die ooit het Israëlische leger bekogelde tijdens de Eerste Intifada. Anno 2012 staat Masri alom bekend als de ondernemer die bouwt aan Rawabi, een volledig nieuwe Palestijnse stad ten noorden van Jeruzalem in bezet gebied op de Westelijke Jordaanoever. Masri's jeugdvriend is vol lof over de stad in aanbouw en hoopt zelf zo snel mogelijk naar Rawabi te kunnen verhuizen. Met een budget van ruim een miljard dollar moet de rotsige heuvel binnen enkele jaren worden omgetoverd tot een unieke stad. „Stelt u zich een magnifiek nieuw thuis voor op een heuvel in het hart van Palestina”, ronkt een promotiefilmpje. „Een plaats waar rijke tradities en een bruisend heden een glorieuze toekomst beloven.” Het geld voor de modelstad wordt voornamelijk opgehoest door buitenlanders. De vorst van Qatar is de grootste financier, op afstand gevolgd door kleinere investeerders onder wie zelfs een aantal Joods-Amerikaanse zakenlieden. Masri: „Dat zijn Joden die geloven dat een welvarende, democratische Palestijnse staat de oplossing is voor de veiligheid van Israël.” „Tegenlicht” schetst een fascinerend portret van vijftiger Masri, naar verluidt de rijkste man in de Palestijnse gebieden. Met de ontwikkeling van Rawabi is hij de geestelijk vader van het grootste economische project dat ooit werd ondernomen in bezet gebied. De

bevolgen Masri doet trots dagelijks de ronde op de uitgestrekte bouwplaats die vanaf eind volgend jaar de eerste bewoners een luxe onderkomen moet bieden. Groen moet het volgens hem ook worden, met proefprojecten met elektrische auto's, regenwaterinstallaties windenergie. Uiteindelijk moet de volledig geplande stad plek bieden aan 40.000 inwoners. Masri hoopte op een aantal Israëlische pioniers maar vooralsnog lijkt Rawabi een volledig Palestijnse stad te worden. „Met uitzicht op zo'n 60 tot 65 procent van het mediterrane historische Palestina, dat nu behoort tot Israël”, voegt hij flijntjes toe.

De komst van de stad roept verschillende reacties op. Van angst bij de kolonisten van de naburige Joodse nederzetting tot euforie bij toekomstige bewoners. „Het is een droom voor jonge stellen die een eigen toekomst willen opbouwen”, vertelt een toekomstige bewoner. Het oord biedt volgens hem mogelijkheden voor een nieuwe levensstijl in een gezonde omgeving. Een andere toekomstige bewoner vertelt dat het mooi zou zijn om niet steeds te worden aangehouden bij de checkpoints. Zijn moeder is minder optimistisch: „Ik vraag me af voor wie de stad zal zijn”, vertelt de oude vrouw. „De bezetter zal ons niet met rust laten. Ze pakken alles af wat goed is en schieten onvoornamelijk opgehooft door buitenlanders. De vorst van Qatar is de grootste financier, op afstand gevolgd door kleinere investeerders onder wie zelfs een aantal Joods-Amerikaanse zakenlieden. Masri: „Dat zijn Joden die geloven dat een welvarende, democratische Palestijnse staat de oplossing is voor de veiligheid van Israël.” „Tegenlicht” schetst een fascinerend portret van vijftiger Masri, naar verluidt de rijkste man in de Palestijnse gebieden. Met de ontwikkeling van Rawabi is hij de geestelijk vader van het grootste economische project dat ooit werd ondernomen in bezet gebied. De

Wie verzekert ons dat we ons land kunnen houden?” De oude vrouw heeft een punt. Zo moet Masri de vergunning voor een toegangsweg ieder jaar verlenen. Als de vergunning wordt ingetrokken moet de weg worden verwijderd. „We zijn altijd overgeleverd aan de genade van de bezetter”, aldus multimiljonair Masri.

TV Vooraf *Tegenlicht: Rawabu, de beloofde Palestijnse stad*; maandag 15 oktober om 21.00 uur op Nederland 2